



## **Table Ronde**

**Jeudi, 22 mai 2025**

—

**Des ondes aux luttes : le podcast comme levier d'émancipation  
face au racisme et aux dominations structurelles**

**Rokhaya Diallo**

**Shyaka Kagame**

**Grace Ly**

**Kaziwa Raim Rotzetter**

**Modération: Doris Niragire Nirere et Sélim Clerc**

**18:00 – 20:00 CET**

Université de Neuchâtel, Av. du Premier-Mars 26, 2000 Neuchâtel, Salle D67

## Descriptif

Au cours des deux dernières décennies, l'essor de nouveaux formats et plateformes médiatiques a profondément transformé la diffusion des connaissances. Parmi eux, le podcast audio s'est imposé comme un phénomène culturel majeur, capable de façonner notre imaginaire à travers des récits et des paysages sonores qui racontent le monde et captivent notre attention. La relative simplicité technique du dispositif offre également la possibilité de faire entendre des voix jusqu'ici marginalisées.

Cependant, ce format ne se limite pas à l'enrichissement intellectuel et à la découverte. Il a aussi été utilisé comme un vecteur de propagation de fausses informations et de contenus sexistes et racistes. L'alignement des grandes entreprises technologiques sur les projets réactionnaires fomentés au sein même de démocraties dites libérales illustre combien le contrôle des moyens de communication façonne les esprits et renforce les logiques de domination.

Face à ces défis, comment transformer le podcast en un levier de lutte contre le racisme et les autres formes de dominations structurelles? Comment (re)prendre le contrôle de la production et de la diffusion médiatique pour mener la bataille de l'hégémonie culturelle?

Cette table ronde réunira des personnes actives dans la lutte antiraciste en France et en Suisse pour échanger sur le potentiel du podcast comme outil de mobilisation et de transformation sociale. Elle se veut un espace de réflexion et de construction de stratégies pour réinvestir les médias et porter des récits alternatifs, porteurs d'émancipation et de justice.

## Intervenant-e-s

**Rokhaya Diallo** est une journaliste française, autrice et réalisatrice primée, reconnue pour son travail en faveur des droits humains. Son militantisme infatigable l'a distinguée comme «l'une des plus éminentes militantes raciales de France», selon le New York Times. Elle est éditorialiste pour le Washington Post et le Guardian et chercheuse au Centre de recherches «Gender+Justice Initiative» de l'université Georgetown (Washington). En France, elle enseigne les études culturelles à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et est chroniqueuse pour la télévision et la radio. Rokhaya Diallo est autrice d'une dizaine de livres et de bandes-dessinées et a réalisé huit documentaires. Avec Grace Ly, elle a également créé «Kiffe Ta Race» premier podcast francophone dédié aux questions raciales et classé parmi les meilleurs podcasts par Apple. En 2022, Rokhaya Diallo crée W.O.R.D. la première école dédiée à la prise de parole en public dans le but de démocratiser l'accès à la sphère publique.

**Grace Ly** est autrice de plusieurs ouvrages de fiction sur l'amour et l'héritage culturel : le roman «Jeune fille modèle» (Fayard, 2018) et l'album illustré pour enfants «Est-ce que tu as faim?» illustré par Mélody Ung (On ne compte pas pour du beurre, 2023). Elle co-anime le podcast et spectacle Kiffe ta race sur l'antiracisme en France avec Rokhaya Diallo depuis 2018.

Auteur-réalisateur documentaire, **Shyaka Kagame** aborde fréquemment des thématiques liées aux personnes afro-descendantes en Suisse dans son travail. Sorti en 2017, son premier long-métrage «Bounty» traite des questionnements identitaires de la première génération afro-suisse. L'année suivante, il réalise «Policiers vaudois, une violente série noire» pour le magazine d'actualité Temps Présent (RTS), un reportage se penchant sur la multiplication d'affaires d'hommes noirs décédés lors d'interventions policières dans le canton de Vaud. En 2023, il est auteur et narrateur de «Boulevard du Village noir», une série podcast documentaire sur le racisme et l'inconscient colonial en Suisse (2ème prix aux Swiss Press Awards).

**Kaziwa Raim Rotzetter** est experte en discriminations multiples et intersectionnelles, avec une spécialisation dans le racisme, le sexisme, l'hostilité anti-LGBTQIA+ et le classisme. Fondatrice de L'InConfortable, association suisse antiraciste et antisexiste basée dans le canton de Fribourg, elle co-crée en 2020 un podcast homonyme qui met en lumière les oppressions intersectionnelles vécues par les femmes non blanches et les minorités de genres défavorablement racialisées en Suisse. Elle intervient régulièrement dans les écoles avec son binôme Maxime Rotzetter (association L(A)NORM(Â)LE) pour sensibiliser et former les enseignant·e·s et les élèves aux discriminations systémiques. En parallèle, Kaziwa investit aussi des formats créatifs comme le stand-up humoristique, le théâtre-forum et le documentaire vidéo.